DAL 1928
CASABELLA 793

2 EDITORIALE

2 **Protect me from where I live.**
Dall'abitazione all'abito. Forme e figure del rifugio contemporaneo ovvero breve storia dell'emergenza nel terzo millennio
Alessandro Valenti

6 COSTRUZIONI PROVVISORIE

Doug + Mike Starn 8
Big Bambù: installazione sul tetto del Metropolitan Museum, New York
8 **Il Met si rifà la permanente**
Francesca Chiorino

Kengo Kuma 14
Installazione CCCwall, Milano
14 **Un muro di organza**
Carlotta Tonon

Nieto Sobejano 20
Mercato temporaneo Barceló, Madrid
20 **Il mercato non è soltanto quello di Wall Street**
Massimo Ferrari

Assadi + Pulido 28
Padiglione alla XVI Biennale di Architettura cilena, Santiago
28 **Un involucro intrecciato: Semper in versione australe**
Giovanna Crespi

TYIN tegnestue 36
L'insegnamento degli altri: 3 architetture in Thailandia
38 **Biblioteca nel mercato vecchio**
Carlotta Tonon
41 **TYIN tegnestue: cronaca dai Tropici**
Andreas G. Gjertsen
42 **Biblioteca Safe Haven**
Carlotta Tonon
46 **Bagni-lavatoi Safe Haven**

48 COSTRUZIONI PERMANENTI

Luigi Carlo Daneri, Eugenio Fuselli 50
Quartiere residenziale Forte di Quezzi, Genova 1956-68
51 **"La casa per tutti": la Stadtkrone di Genova. Il *Biscione*, la lezione di Le Corbusier e il *Piano Fanfani***
Federico Bucci e Marco Lucchini

Renzo Piano 62
Un nuovo, vecchio isolato londinese, Saint Giles, Londra
64 **"Moderno è di sempre": un'opera recente di Renzo Piano osservata alla luce dei principi di Semper**
Jean-Marie Martin
72 **Cromoterapia urbana**
Marco Biagi

Affonso Eduardo Reidy 78
Il mondo del Pedregulho, São Cristóvão, Rio de Janeiro 1946-58
82 **«Come potrebbe abitare la classe lavoratrice»**
Daniele Pisani

98 BIBLIOTECA DELL'ARCHITETTO

100 **Cosa rimane di Alberti se se ne occupa un gesuita vissuto prima di Pascal?**
Massimo Bulgarelli

103 ENGLISH TEXTS